



ORCHESOGRAPHIE			
Tabulature du branle des Lauandieres.			
<i>Air de ce branle.</i>	<i>Mouvements d'iceluy.</i>		
	<p>                     pied largy gaulche.                      pied droit approché.                      pied largy gaulche.                      pieds ioincts.                      pied largy droit.                      pied gaulche approché.                      pied largy droit.                      pieds ioincts.                      pied largy gaulche.                      rieds ioincts.                      Pied largy droit.                      Pieds ioincts.                      ried largy gaulche.                      Pied droit approché.                      Pied largy gaulche.                      rieds ioincts.                 </p>	<p>                     Ces quatre pas font vn double a gaulche.                      Ces quatre pas font vn double a droit.                      Davant ces deux simples, les femmes se tienent par les coudes, &amp; les hommes les menacent du doigt, &amp; a la repetition des uns deux simples, les hommes se prennent par les coudes, &amp; les femmes les menacent.                      Pendant ce double a gaulche, tous les danceurs font vn bruit de leurs mains frappees l'une sur l'autre.                 </p>	
	S'ensuyt le reste de l'air & des mouvements de ce branle.		

"The Washerwomen's Branle," page from Thoinot Arbeau's *Orchesography*.